

# DREPTUL LA EDUCAȚIE

Apel al oamenilor de cultură, academicienii, profesori universitari, profesori, scriitori, cercetători

Având în vedere ultimele intenții anunțate de Ministerul Educației Naționale, instituție identitară fundamentală, și îngrijorați fiind de evoluțiile practice ale acestor intenții, ne exprimăm categoric împotriva respectivelor inițiative, fără echivoc în solicitarea încetării atacului la adresa educației de calitate.

Direcțiile pe care le impune acum MEN sunt caracterizate printr-o încercare de erodare a principiilor intrinseci ale educației, constau în acțiuni plasate sub semnul iminenței cenzurii, a insinuării treptate a factorului ideologic monopolizant, și se îndreaptă direct împotriva generațiilor care vor constitui viitorul țării.

Încercările de impunere a unor direcții unice de formare, de educare, de anulare a diversității și alterității, atât la nivelul circulației ideilor, cât și la cel al surselor care le pot produce – entitățile economice specializate, aflate în sistem competițional, generator de plus-valoare –, sunt practici ale unor regimuri autoritare, dictatoriale.

Observăm cu preocupare încercările recurente de enclavizare a învățământului, atât în raport cu scena educațional-culturală europeană, cât și în raport cu pluralitatea vocilor din spațiul autohton care mai au de exprimat puncte de vedere valoroase în domeniul educației.

Aceste tendințe ne îndepărtează flagrant de dimensiunea integrării europene, plasându-ne într-o zonă centrifugală îndepărtată de toate centrele de forță ale civilizației.

Suntem convinși că scena educațională românească trebuie să se alinieze modelelor de succes ale Europei, să se situeze în proximitatea calitativă a acestora, nu să se îndepărteze de ele, așezându-ne astfel marginal pe harta modelelor educaționale europene.

## NU VREM:

- ✓ autori de manuale selectați politic!
- ✓ excluderea a 10000 de potențiali autori, în favoarea a trei selectați de stat!
- ✓ autori de manuale care se autoexclud, pentru că refuză tutela statului!
- ✓ autori de manuale care se autoexclud, pentru că refuză comanda politică!
- ✓ manuale mai scumpe în timp, ca efect al monopolului!
- ✓ pierderea unor manuale potențial valoroase!
- ✓ falimentarea unor edituri profesioniste, care asigură locuri de muncă simultan cu produse de calitate!
- ✓ anularea posibilității ca edituri prestigioase, cum sunt Oxford, Nathan, Pearson, Cornelsen, Cambridge etc. să lucreze cu autori români!
- ✓ să dispară oamenii creativi, esențiali pentru o echipă de autori de manuale, pe care un asemenea sistem i-ar exclude din principiu!
- ✓ limitarea dreptului la asociere în vederea scrierii unui manual!
- ✓ ca un manual, vremelnicele agregat de o conducere politică, poate chiar iubit de profesori, să fie schimbat de următoarea conducere politică, pentru că are clienții ei!
- ✓ controlul politic al conținuturilor!
- ✓ cenzura educației!
- ✓ controlul minților copiilor noștri!
- ✓ moartea școlii românești!

Ca urmare, evidențiem câteva aspecte esențiale, principii care trebuie să acționeze CONCOMITENT și LA MAXIMĂ CAPACITATE, evidențiind în același timp și erorile pe care argumentele aduse de MEN le conțin. Pe cale de consecință, orice atingere minoră adusă unuia

sau altuia dintre aceste principii anulează șansa la educație de nivel înalt (*învățatură*<sup>1</sup>), în vreme ce o interferență majoră ANIHILEAZĂ complet educația.

### 1. DREPTUL PROFESORULUI de a-și alege resursele didactice.

PROFESORUL trebuie să-și mențină vocația și să reușească să-și cultive, și după 20-30 de ani de carieră, pasiunea pentru munca sa. O poate face DOAR dacă se simte liber, inclusiv prin faptul că toate cărțile pe care și le dorește îi sunt permise.

- *Acest drept este reglementat chiar în Constituție în mai multe țări (Italia, de exemplu) și în Legile Educației (în aproape toate statele lumii).*

A-i limita acest drept înseamnă **CENZURĂ!**

### 2. DREPTUL DE A PUBLICA.

Orice editură și orice autor au dreptul de a publica ORICE carte cu profil educațional: în primul rând MANUALE, dar și culegeri, ghiduri și metodici, manuale digitale etc. Dezvoltarea complexă a pachetelor educaționale în editurile cu profil educațional este CEA MAI CUNOSCUTĂ FORMĂ de CERCETARE-DEZVOLTARE în EDUCAȚIE, la nivel mondial.

Exemple strălucite: Pearson, Cambridge sau Oxford, Hachette sau Nathan, Cornelsen, Klett sau Springer.

- *Acest drept este derivat din DREPTUL LA LIBERĂ EXPRIMARE (Art. 30 din Constituția României), reglementat în Constituție în mai multe țări, dar și prevăzut ca atare în Legile Educației și în Legile Cărții din aproape toate statele lumii.*

A limita acest drept înseamnă **CENZURĂ!**

### 3. DREPTUL PĂRINȚILOR DE A CALIBRA ȘI DIRECȚIONA educația propriilor copii.

Statul, școala, profesorii, directorii, agenții economici nu pot impune unui părinte CÂT și DACĂ trebuie să plătească pentru resurse educaționale suplimentare.

- *Drepturile și responsabilitățile părintelui în ceea ce privește educația copilului sunt prevăzute ca atare în legislație.*

A limita acest drept înseamnă **CENZURĂ!**

### 4. DREPTUL STATULUI DE A INVESTI în educație

Statul are dreptul (și responsabilitatea) de a investi în educație. Va face asta fără a încălca vreunul dintre celelalte trei drepturi de mai sus.

Statul poate achiziționa manuale. Trebuie să o facă DOAR de pe o piață liberă, la prețuri corecte. Nu va forța însă o scădere artificială a prețului manualului, întrucât aceasta ar însemna, inevitabil, o reducere a calității. Or, conform Constituției României, statul dă cetățenilor români dreptul la "învățatură". Adică educație de calitate.

În același fel, Statul nu se poate substitui creatorului de cercetare-dezvoltare (editurii), cu o soluție-stat (de tip EDP), pentru că va crea manuale mai puțin valoroase. Lipsa concurenței înseamnă calitate mai slabă, prețuri, în timp, mai mari (de monopol).

- *Constituția României. Art. 32. (1) Dreptul la învățătură este asigurat prin învățământul general obligatoriu, prin învățământul liceal și prin cel profesional, prin învățământul superior, precum și prin alte forme de instrucție și de perfecționare.*

A limita acest drept înseamnă **CENZURĂ!**

**Cele patru principii sunt circumscrise unui drept fundamental: *DREPTUL COPILULUI la o educație de calitate.***

În numele acestui drept, vă solicităm, domnule ministru Liviu Pop, să renunțați imediat la monopolizarea manualelor, la impunerea manualului unic sau la cosmetizarea acestei acțiuni sub fardul gros al așa zisei licitații de autori, organizată de editura de casă a statului!

Cu speranță,  
pentru o Românie educată,