SUMAR

Introducere....3

PLENURI

Alexandru Crişan, Reformele curriculare şi obiectivele transdisciplinare....5
Liviu Papadima, O disciplină in(ter)disciplinată....9
Alina Pamfil, Studiul limbii şi literaturii române din perspectivă integrativă şi perspectivă transdisciplinară....13

DIDACTICA LIMBII ŞI LITERATURII ROMÂNE ÎN VIZIUNE INTEGRATĂ

Mihaela Coca, Abordarea structurală a textului liric....18
Geanina Cotoi, Arte poetice – transfigurarea realității prin cuvânt....20
Dorina Kudor, Aspecte ale condiției umane prezente în textul biblic. Geneza....24
Mirela Marinescu, Perspective asupra disciplinei limba şi literatura română....26
Mirela Mitu, Receptare fragmentară şi viziune integratoare în studiul literaturii române....34
Monica Onojescu, Programul LSDGC şi abordarea integrată a comunicării, limbii şi literaturii....37
Maria Pavel, Maria Miron, Continuitate între ciclul primar şi gimnazial în predarea limbii şi literaturii române în viziune integrată....41
Mina Maria Rusu, Limba şi literatura ca o singură disciplină de studiu....44
Elena Luiza Stănescu, Lecția de comunicare din cadrul unei unități de învățare....47
Eva Monica Szekely, Mircea Eliade – opera ca aventură a conştiinței (abordare integrată şi transdisciplinară)....48
Diana Todoran, Transdisciplinaritate şi predare integrată în manualele de limba engleză vs. manualele de limba română....53

****

Liana Bărbos, Teatrul – spațiu al comunicării....55
Odarca Bout, Raluca Lozbă, Interdisciplinaritate şi transdisciplinaritate prin folosirea metodelor LSDGC în orele de limba şi literatura română....56
Crenguța Bratu, Florentina Leucuția, Abordarea şi producerea textului ştiințific. Exerciții....58
Eleonora Bulboacă, Metode interactive şi predarea integrată şi interdisciplinară a literaturii române....63
Camelia Circa-Chirilă, Proiectul tematic – abordare pluridisciplinară în predarea literaturii la clasa a IX-a....65
Maria Frențiu, Valorificarea metodelor LSDGC din perspectiva predării interdisciplinare. Aplicație: V. Voiculescu, *Sonetul CLXXXIII*....67
Monica Halaszi, Alina Tonea, Abordarea textului literar din perspectiva inteligențelor multiple....69
Mihalela Pavel, Proiectul: alternativele unei metode alternative....73
Ancuța Pârv, Happening-ul ca metodă didactică....76

INTER ŞI TRANSDISCIPLINARITATE ÎN DIDACTICA LIMBII ŞI LITERATURII ROMÂNE

Livia Ciupercă, Legendă, mit şi adevăr în epica sadoveniană....80
Horia Corcheş, Realitatea jocului şi jocul realității....83
Monica I. Costea, Experiment didactic interdisciplinar. Caligramele....87
Georgeta Cozma, Interdisciplinaritatea – unul dintre deziderateleînvățământului actual. Softul educațional....89
Nuța Cruceanu, Interferențe în studiul limbii şi literaturii române....91
Roxana Din, Un spațiu al rezistenței....92
Victoria Gal, Feminitatea şi masculinitatea. Perspectivă istorică....95
Rodica Gheorgheoiu, Activitate de parteneriat: Limba şi literatura română – istoria universală. Legenda....101
Dana Neagoe Focşa, Confruntări etice şi etnice în romanul Ion de Liviu Rebreanu....102

Dorina Nazare, Interdisciplinaritate şi curriculul opțional. Comunicarea prin cuvânt, imagine şi mişcare.....105
Valerica Schinteie, Opționalul între oportunitate şi formalism. „Micul Jurnalist" – o abordare interdisciplinară.....107
Rodica Radu, Filmul didactic, modalitate de motivare a elevilor pentru învățarea limbii române....110
Samson Margareta, Metode de predare a limbii române în viziune interdisciplinară.....112
Titiana Zlătior, Abordarea textului literar din perspectivă interdisciplinară.....113
(Zinuca Szabo, Un proiect interdisciplinar: literatură – muzică – desen.....115
****
Mircea Bertea, Valorificare în viziune transdisciplinară a unui text literar din manualul pentru clasa a IX-a al Editurii Humanitas.....117
Monica Sorana Bireescu, Transdisciplinaritatea, garanție a învățământului contemporan.....119
Cristina Chiprian, Conştiința religioasă în opera literară – o abordare transdisciplinară.....121
Rodica Doina Ciuruşchin, Emilia Vuşcan, Abordarea transdisciplinară a lecției de literatura română la clasa a V-a în alternativa Step by Step.....123
Janina Flueraş, Educația între disciplinaritate şi transdisciplinaritate.....127
Viorica Gyovai, Rodica Siraca Beliţan, Moduri de expunere în situații de comunicare.....131
Elena Jebeleanu, Lecția de literatură – punte spre lume.....134
Mihaela Ionescu, Leliana Popian, Dramaturgia şi arta spectacolului.....137
Luminița Medeşan, Încercare asupra transdisciplinarității din perspectivă didactică.....138
Gabriela Lupaşcu Doboş, Transdisciplinaritatea unul dintre deziderateleînvățământului actual.....144
Mirela Mureşan, Potențialități transdisciplinare ale literaturii.....151
Floarea Nicola, Contribuția literaturii la o abordare transdisciplinară a dimensiunii religioase a existenței.....155
Carmen Stoian, Achim Stoian, Compensații.....158
Ioana Tămăian, Modelul umanist al transdisciplinarității.....160
Liubița Szepesy, Claudia Timofte, Excursia tematică – mijloc de realizare a unor obiective transdisciplinare.....163
Luminița Țăranu, Autocunoaştere şi comunicare.....167
Valeriu Oros, Textul beletristic în ipostaziere scenică.....168
Abstracts.....171