

## CUPRINS

<b>INTRODUCERE</b> .....	3
<b>PLENURI</b>	
<i>Literarul și nonliterarul, esteticul și extraesteticul în postmodernitate</i> .....	12
Ion Bogdan Lefter	
<i>Etica și literatura. Valorile morale și unitatea unei vieți</i> .....	16
Vasile Morar	
<i>Literatura și valorile. Aproximări</i> .....	25
Alina Pamfil	
<i>Lectura dramaturgiei și valoarea experiențială</i> .....	39
Miruna Runcan	
<i>Neutralitate, angajament sau autonomie a operei literare față de valori?</i> .....	45
Claudia Șerban	
<b>COMUNICĂRI/GRUPURI DE LUCRĂRI</b>	
<i>Libertatea și empatia – factori decisivi în formarea personalității armonioase</i> ....	54
Simona Achimescu	
<i>Proza scurtă contemporană – abordări didactice formative</i> .....	60
Emilia Bia	
<i>„Valorile” și valoarea literaturii în imaginarul lingvistic (structurile asociative)</i> ... 67	
Tatiana Bibica	
<i>Studiul textului literar – deschideri spre cultivarea valorilor</i> .....	73
Angelica Cârloanță, Dorina Ghidion	
<i>Literatura și nevoia de sens a adolescenților. Un exercițiu de tratare a dilemelor morale, pornind de la romanul</i> .....	86
Brândușa Chelariu	
<i>„Performance-ul telematic”: motivație și provocare în descoperirea literaturii și valorilor</i> .....	93
Mihaela Cobzaru	
<i>Moralitatea avangardei. Cazul Geo Bogza</i> .....	98
Dana Curea	
<i>Biografia autorilor ca valoare?</i> .....	102
Dana Alexandra Dolgu-Ursuleanu	

<i>Experiența războiului – drum către ființă</i> .....	108
Ecaterina Dranca	
<i>Poezia ca valoare și valori în poezia contemporană</i> .....	117
Georgiana Fodor	
<i>Metamorfoze ale romanului în regimul comunist din România. Tipologii morale în opera lui Marin Preda</i> .....	121
Tatiana Gheorghe	
<i>Provocările lecturii axiologice în școală. Formarea cetățeanului</i> .....	127
Andreea Coroian Goldiș	
<i>Literatura, mecanism de rafinare etico-estetică</i> .....	138
Eugenia Groșan	
<i>Antropogonia virtuală</i> .....	142
Maria-Cristina Handru	
<i>Literatura – valoare în sine și vehicul de valori perene și personale</i> .....	150
Ramona-Elena Mocanu	
<i>Patrimoniul cultural – material didactic viu</i> .....	157
Ioana Nanu	
<i>Rolul lecturii și strategii pentru îndrumarea și optimizarea lecturilor în rândul elevilor</i> .....	159
Iuliana Neacșu	
<i>Lepidopterologia. Fluturi și valori</i> .....	163
Daniela Păduraru	
<i>Criza valorilor sub greutatea codurilor: un exemplu</i> .....	168
Alina Petri	
<i>Valori perene în memorialistica feminină – privire comparativă</i> .....	175
Cristina-Daniela Popescu	
<i>Relevanța studierii textului literar: încordare/dinamică/supraviețuire</i> .....	189
Bogdan Rațiu	
<i>Utilizarea Q-stormingului pentru fixarea-consolidarea basmului</i> .....	206
Ioana Adriana Sâncrăianu	
<i>Literatura care formează oameni: despre adevărata valoare a operei literare</i> ...	212
Christinne Schmidt	
<i>Arta teatrală în lecția de literatură. Studiu de caz: basmul</i> .....	219
Mihaela Stanciu	
<i>Dialogul cu valorile în texte narative continue (i)</i> .....	224
Eva Monica Szekely, Cristina Mihai	
<i>La patru mâini: valori societale și familiale în literatură</i> .....	242
Titiana Zlătior, Luminița Medeșan	

## **ATELIERE**

<i>Dimensiunea axiologică a textului literar: sugestii</i> .....	252
Tatiana Bologan, Viorica Oleinic	
<i>Etic, etnic și estetic în literatură</i> .....	256
Cristina Chiprian	
<i>Eminul meu iubit</i> .....	262
Gabriela Chirteș, Amalia Barbă	
<i>„Sexul” literaturii</i> .....	278
Monica Columban	
<i>Romanul de insiprație rurală atunci și acum</i> .....	291
Elena Maricica Huian	
<i>Lectura – consilier pentru dezvoltarea personală</i> .....	295
Dorina Kudor	
<i>Un exercițiu de lectură hermeneutică</i> .....	303
Luminița Medeșan, Ioana Tămăian	
<i>Dialogul cu valorile propuse de textele narative continue/discontinue</i> .....	307
Cristina-Florina Mihai, Eva-Monica Szekely	

## **POSTERE**

<i>Formarea valorilor din perspectiva elevului</i> .....	326
Simona Achimescu	
<i>Despre noi, prin oceanel de preț al cărților</i> .....	335
Ramona Burcă	
<i>Textul liric și valorile locale. Cercul de lectură „locuri bune de citit”</i> .....	340
Ștefania-Lidia Danci	
<i>Bucuria lecturii</i> .....	343
Elena Maria Gabor	
<i>Jurnalul Annei Frank. De-compunerea matrioșkăi numită bine</i> .....	345
Ramona Jitaru	
<i>Valori și atitudine</i> .....	351
Alina Muraru	
<i>Lectura vie</i> .....	354
Anca Maria Tibil	
<i>Dicționar explicat și ilustrat de termeni semnificativi pentru diverse texte literare</i> ...	361
Laura Tudor	

## **ATELIER „TRANSFRONTALIER”**

<i>Noua programă de Limba și literatură română pentru gimnaziu.</i>	
<i>Reacții la cold</i> .....	368
Monica Onojescu	

<i>Rolul proiectelor educaționale în formarea cititorilor autonomi.....</i>	379
Odarca Bout, Cristina Ardelean	
<i>Tablou din viața unui clovn.....</i>	388
Corina-Nicoleta Dindelegan, Codruța Oancea	
<i>Devenirea axiologică a cititorului și vorbitorului prin textul literar: experiențe și recomandări .....</i>	391
Adrian Ghicov	
<i>Comics didactic .....</i>	399
Mihai Grăjdeanu	
<i>Despre valori, cercuri și lecturiade.....</i>	405
Monica Onojescu	
<i>Literatură și valori .....</i>	417
Monica Onojescu	