



## PERSPECTIVE

Revistă de didactica limbii și literaturii române  
Numărul 2(29)/2014



### Argument

#### I. Dosar

Eva Monica Szekely, *(Re)lectura comprehensivă vs. (re)lectura interpretativă (2)*.

*Aplicații / 2*

Gabriela Chirteș, *(Re)lecturile explicative succesive – o necesitate în contextul deficienței de auz / 15*

Liviu Papadima, *Cât de negru poate fi un trandafir negru? Mărturie și reflecții despre „comunități interpretative” în studiul literaturii / 31*

#### II. Experiențe

Alina Dinu, *Cuvinte în dar sau despre întrebări și răspunsuri / 37*

Flavia-Elena Oșan, *Interogarea textului și crearea sensului. De la geneza universului la nașterea lumilor ficționale. Marin Sorescu, Shakespeare / 39*

Gabriela Arton, *Multiple fețe ale lecturii... în timp. I. Creangă, Povestea lui Harap-Alb / 42*

Cristina Chiprian, *Reluarea lecturii și receptarea diferențiată a mesajului / 45*

Bogdan Rațiu, *Desfășurarea multiplă a proceselor lecturii. Stereotipul și dinamismul receptării / 49*

#### III. Puncte de vedere

Gabriela Medan, *De la text la critică, în pași de... furnică / 60*

Mihaela Nicolae, *Ocazii și ocazionale / 62*

Amalia Gabriela Șerbu, Camelia Mancu, *Receptarea textului literar sau despre virtuțile terapeutice ale cuvântului poetic (clasele a V-a, a IX-a, a X-a) / 66*

Ioana Nanu, *Cum să spui o poveste de război adevărată / 71*

Alina Petri, *De la perspectiva analitică la cea contextual-estetică asupra poeziei / 80*

#### IV. Ancheta

*Reacții la prima evaluare națională la finalul clasei a VI-a (Monica Onojescu) / 88*

#### V. Dialoguri

*La o vorbă... despre programul RWCT, literatură și reforme educaționale în România și în SUA (Maria Kovacs) / 98*

*Relecturile profesorului și proiectarea lecției/setului de lecții de receptare a textului literar (Alina Pamfil) / 105*

#### VI. O idee

Monica Onojescu, *Fotografie de grup cu consiliere (de lectură) / 117*

#### VII. ABC didactic

Antoanela Cioroiu, *Lecturi succesive ale textului dramatic / 127*

#### VIII. Glosar

*Critica tematică (Ioana Tămăian) / 131*

#### IX. Cărți

*Revizuit. Revizuită (Luminița Medeșan) / 133*

*Ion Barbu în timp și dincolo de timp, coord. Basarab Nicolescu (Diana Achim) / 135*

*Florentina Sămihăian, O didactică a limbii și literaturii române: provocări actuale pentru profesor și elev (Mirela Mureșan) / 137*

*Mortimer J. Adler, Charles Van Doren, Cum se citește o carte (Marilena Șerban) / 138*

Manuscrisele nepublicate nu se înapoiază. Redacția își rezervă dreptul de a corecta eventualele erori și, în cazuri extreme, de a utiliza în funcție de spațiul disponibil doar fragmente din materialele trimise. Răspunderea pentru conținut și opinii cade întreaga în seama autorilor.

Manuscrisele, cărțile pentru recenzii sau orice altă corespondență pot fi trimise pe adresele:

e-mail: monojescu@yahoo.com

Monica Onojescu, tel. 0264-443 047

e-mail: apamfil@hotmail.com

Alina Pamfil, tel. 0264-450 261

Precizări:

Textele vor fi culese în Garamond, corp de 11, cu semne diacritice, atent corectate.

Tehnoredactarea - punerea în pagină, aranjarea titlurilor, subtitlurilor, tabelor etc. - se realizează în redacție.

Articolele vor fi însoțite de rezumat în engleză sau franceză de maximum 200 de semne (fără spații).

Bibliografia se va redacta în felul următor:

Rougemont, Denis de, *Iubirea și Occidentul*, ediția a doua revizuită.

Text integral. Traducere și note de Ioana Feodorov, introducere de

Virgil Căndea, Editura Univers, București, 2000.

www.anpro.ro

office@anpro.ro

Temele numerelor viitoare:

- *Receptarea textului. Strategii ale postlecturii*

Ancheta numărului următor:

*Lecturiada 4 și modelul lecturii pentru dezvoltarea personală*

Referenți științifici  
prof. univ. dr. Vistian Goia  
prof. univ. dr. Gavril Neamțu  
prof. univ. dr. Liviu Papadima  
prof. univ. dr. Ion Pop  
Charles Temple,  
Ph. D. (S.U.A.)

#### Director

Alina Pamfil

#### Redactor șef

Monica Onojescu

#### Redactori

Georgiana Epureanu

Monica Halasz

Luminița Medeșan

Mirela Mureșan

Ioana Tămăian



Casa Cărții de Știință  
B-dul Eroilor nr. 6-8, 400129  
Cluj-Napoca, România  
Tel/fax: +40-264-431920  
Tehnoredactare  
computerizată: Czégely Erika  
Coperta: Patricia Pușcaș

ISSN 1582-134x