PERSPECTIVE
Revistă de didactica limbii și literaturii române
Numărul 2(19)/2009

Acest număr a apărut cu sprijinul financiar al Editurii Paralela 45.

Referenţi ştiinţifici
prof. univ. dr. Vistian Goia
prof. univ. dr. Gavril Neamţu
prof. univ dr. Ion Pop
Charles Temple,
Ph. D. (S.U.A.)

Director
Alina Pamfil
Redactor şef
Monica Onojescu
Redactori
Georgiana Epureanu
Luminiţa Medeşan
Mirela Mureşan
Ioana Tămăian

Argument

I. Dosar
Alexandru – V. Mureşan, „Dezbatere" despre dezbatere 2
Alina Pamfil, Dezbaterea ca parte integrantă la a unei activităţi ample de comunicare globală la clasele primare 13
Florentina Leucuţia, Dezbaterea „Karl Popper" ca metodă didactică 18

II. Experienţe
Grupaj: Dezbaterea Karl Popper şi orele de limba şi literatură română
1. Cristina Chiprian, Dezbaterea – virtualităţile unui format 28
2. Alexandra-Mihaela David, Dezbaterea de tip Karl Popper şi formarea competenţei de comunicare orală 32
3. Maria Romaga, Mircea Romaga, O dezbatere în viziune interdisciplinară: Identitate culturală în context european 34
Alina Petri, Procesul literar, o formă necanonică de dezbatere a valorilor şi atitudinilor 38
Bogdan Raţiu, Regândirea poeticităţii în perioada contemporană 42
Claudia Ciobanu, Vocile textului în dezbatere 46
Mihaela Chiuia, Lectura antropologică şi dezbaterea 48
Irina Hăilă, De la dezbatere la sinteză 52
Teodora-Alina Roşca, Dezbaterea – de la implicit la explicit şi de la teorie la practică 55
Iosefina Blazsani-Batto, Proiectul şi dezbaterea 57
Mihaela Nicolae, Experimentul Stradivarius 60
Ancuţa Ionescu, Dezbaterile nonformale şi orele de opţional 64

III. Puncte de vedere
Mirela Mureşan, Mentor vs. profesor. Dezbatere asupra statutului profesorului în şcoala românească, astăzi 68
Corina Certan, Dezbaterea ca mijloc de învăţare şi obiect al învăţării 72
Ioana Nanu, Marilena Şerban, Natura laudabilis aut profitabilis? 74
Luminiţa Medeşan, Despre dezbatere şi rolul ei. Cum rezolvăm problema spinoasă a dezbaterilor la liceu? 79
Georgiana Epureanu, De la dezbaterea din programe şi manuale la dezbaterea din clasă 84
Anca Vieriu, Cum să pierzi la un concurs de dezbateri? 88

IV. Dialoguri
Scrierea la limba şi literatura română şi la alte discipline (masă rotundă) 94
De vorbă cu... Mircea Miclea (*Monica Onojescu*) 101

V. Glosar
Alexandru – V. Mureşan 105

VI. O idee
Autoritatea profesorului azi *(Ana Boariu)* 109

VII. ABC didactic
Maria Bote, Dezbaterea în gimnaziu la clasă şi în cercul de lectură 118

VIII. Cărţi
Constantin Sălăvăstru, Arta dezbaterilor publice *(Florentina Leucuţia)* 121

Alina Pamfil, Limba şi literatura română în şcoala primară.
Perspective complementare *(Ioana Tămăian)* 122
„Nu-i nimic mai bun ca storul!" (*Roxana Din*) 127

IX. Evenimente
Perspective 10 ani 129
Ediţia a XVIII a Şcolii de vară organizată de ICR pentru profesorii care predau în limba română din ţările din jurul României 134
Tabăra internaţională de creaţie literară *Ioan Alexandru* şi tabăra francofoniei *(Maria Monalisa Pleşea)* 137
Cercuri de lectură *(Monica Onojescu)* 140

X. Corespondenţă

Asociaţia Naţională a Profesorilor de Limba şi Literatura Română "Ioana Em. Petrescu"

Manuscrisele nepublicate nu se înapoiază. Redacţia îşi rezervă dreptul de a corecta eventualele erori şi, în cazuri extreme, de a utiliza în funcţie de spaţiul disponibil doar fragmente din materialele trimise. Răspunderea pentru conţinut şi opinii cade întreagă în seama autorilor.

Manuscrisele, cărţile pentru recenzii sau orice altă corespondenţă pot fi trimise pe adresele:
e-mail: monojescu@yahoo.com
Monica Onojescu, str. Titu Maiorescu, nr. 5, Cluj
e-mail: apamfil@hotmail.com
Alina Pamfil, Facultatea de Psihologie şi Ştiinţele Educaţiei, str. Republicii nr. 24, Cluj sau str. Bisericii Ortodoxe nr. 12, Cluj.

Precizări:
Textele vor fi culese în Garamond, corp de 11, cu semne diacritice, atent corectate. Tehnoredactarea - punerea în pagină, aranjarea titlurilor, subtitlurilor, tabelelor etc. - se realizează în redacţie.
Articolele vor fi însoţite de rezumat în engleză sau franceză de maximum 200 de semne (fără spaţii).
Bibliografia se va redacta în felul următor:
Manolescu, N., *Arca lui Noe*, vol II, Bucureşti, Editura Minerva, 1981.

www.anpro.ro

Temele numerelor viitoare:

- Metode, strategii şi tehnici didactice în predarea limbii şi literaturii române
- Scrierea despre textul literar
- Tipuri de lectură. În câte feluri citim textul

Ancheta numărului următor: „Perspective" şi Simpozionul de didactica limbii şi literaturii române - după 10 ani.

ISSN 1582-134x

Casa Cărţii de Ştiinţă
B-dul Eroilor nr. 6-8, 400129 Cluj-Napoca, România
Tel/fax: +40-264-431920
Redactor: Felicia Bădescu
Tehnoredactare computerizată: Czégely Erika

Tipărit la tipografia Editurii Paralela 45