

Asociația Profesorilor de Limbă și Literatură Română
„Ioana Em. Petrescu” (ANPRO)
Programul „Cercuri de lectură”
Colegiul Național „George Coșbuc”, Cluj

vă invită

ca, împreună cu elevii dvs.,
să participați

la

LECTURIADA ELEVILOR 2016

D-APOI CUM SĂ NU FIE, DAC-O FOST

noiembrie 2015 – septembrie 2016

Concurs național înscris în calendarul MECS al activităților
educative pentru anul 2016

[www.anpro.ro/Cercuri de lectură](http://www.anpro.ro/Cercuri%20de%20lectura)

**În atenția profesorilor de limba și literatura română, limbi moderne,
învățătorilor, bibliotecarilor, părinților**

Titlul „D-apoi cum sa nu fie, dac-o fost”, reproduce cuvintele unui țăran din Munții Apuseni care spune o poveste cu lupari unor copii de 13-14 ani, într-un autobuz vechi, uitat în mijlocul unui sat de munte. Cuvintele lui au devenit un slogan al întâlnirii din septembrie de la Cluj și ne-au inspirat în propunerea temei concursului pentru anul 2016, care vine firesc în prelungirea celor două ediții anterioare, *Cititori fără frontiere* și *Povești călătore*. Dacă în 2014 interesul se centra pe cititori – de odinioară și de azi –, dacă în 2015 în centru se puneau poveștile de toate felurile – povești din cărți, povești auzite de la alții și, în cele din urmă, poveștile mele, toate citite, auzite, spuse/scrise și transmise mai departe –, în 2016 interesul se va concentra numai pe un singur tip de povești – cele inspirate din mitologia românească. Dacă în edițiile anterioare în centrul interesului nostru s-a aflat diversitatea cititorilor și a poveștilor, de data aceasta, vom înlocui întrebările: „cine sunt cei care citesc/spun/scriu povești?” și „ce spun/despre ce ne vorbesc poveștile?” cu „ce anume face ca o poveste să fie bună?” „cum se fac/se scriu poveștile?”.

Cele două intenții se vor concretiza, ca în anii anteriori, într-un concurs de scriere de *Povești cu vâlve, lupari, spiriduși și alte asemenea făpturi* în care va fi valorificată mitologia românească, concurs deschis pentru toți elevii, indiferent de vârstă și de frecventarea unui cerc/atelier/club, și un concurs de portofolii ale cerchiștilor, în care sunt liberi fie să alcătuiască o antologie de povestiri fantastice cu vâlve, lupari și pricolici, fie, exersând jurnalismul narativ, să adune legende urbane ori rurale care încă mai circulă în zona lor.

Credem că este o temă generoasă și de interes. De aceea propunem ca documentarea și atelierelor/concursurile de scriere de povești, precum și pregătirea portofoliilor să se facă în *Săptămâna altfel*, iar în 23 aprilie, de Ziua lecturii, să fie sărbătoriți autorii celor mai bune texte, urmând ca înscrierea poveștilor și portofoliilor pentru faza națională să se facă în perioadele stabilite prin regulament.

Ca în cazul edițiilor anterioare, concursul se va încheia cu o întâlnire la Cluj între 2-6 septembrie 2016 la care vor participa elevii ale căror povestiri au ocupat primele cinci locuri la concursul de scriere creativă, *Povești cu vâlve, lupari, spiriduși și alte asemenea făpturi* și primele 15 locuri în

selecția portofoliilor cercurilor. În cea de-a doua situație, membrii cercurilor își vor desemna un reprezentant. Elevii vor fi însoțiți de profesorul coordonator. În afară de „lecturi publice”, expoziții de postere, prezentări de portofolii, la Cluj participanții vor scrie povești împreună cu Adina Popescu, autoarea cărții *O istorie secretă a Țării Vampirilor*, veritabil bestsellers al anului 2015, gustată, deopotrivă, de elevi și de consilierii lor. Preconizăm și o întâlnire la Mărișel cu badea Mihai Almășan, autorul mult citatei ziceri, devenită sloganul Lecturiadei 2016 și - cine știe? - dacă nu ni se va arăta și-și va spune povestea Vâlva Băilor ori un lupar.

Cred că nu mai este nevoie să specificăm că organizatorii asigură cazarea, masa, consumabilele, mapa. În regulamentul găsiți datele tehnice ale concursului.

Încheiem, așa cum obișnuim de fiecare dată, cu câteva date despre programul „Cercuri de lectură”.

1. Inițiat în 2004 de un grup de 20 de profesori din învățământul preuniversitar din 12 județe, consiliați de specialiști în teoriile lecturii și didacticieni, treptat, „Cercurile de lectură” a ajuns să cuprindă școli din întreaga țară.

2. Scopul proiectului, transformat în program în 2005, este: stimularea interesului pentru lectură (îndeosebi a cărții de literatură) în cadrul *comunităților de elevi (cercuri /atelieri /clasă)* prin apropierea empatică de literatură; prin abordarea literaturii ca fiind o cale de înțelegere a sensului acțiunilor umane și a propriei vieți; prin raportarea critică la valorile prezente în cărțile citite.

3. Programul se desfășoară pe următoarele componente: a. cercuri/ ateliere de lectură/scriere în spațiu real sau virtual; b. programe de formare; c. acțiuni de promovare a lecturii la nivel local sau național; d. proiecte cercetare – acțiune.

4. Experiențele de succes precum și rezultatele proiectelor de cercetare – acțiune sunt publicate în cele patru volume din seria *Lecturiadelor*, în cărțile simpozionului de didactică și în „Revista cercurilor de lectură”. Din 2015 apare publicația trimestrială „Consilierul de lectură”, rebranduirea mai vechii „Revistei cercurilor de lectură” prin care ne adresăm „consilierilor” – părinți, învățători, profesori, bibliotecari, librari, editori, scriitori de cărți pentru copii, adică unui public mai larg, interesat de cultivarea interesului pentru lectură la copii și adolescenți. Tot în 2015 programul „Cercuri de lectură” a fost selectat de proiectul ELINET (*The European Literacy Policy Network*) ca model de bune practici în literație, reprezentativ pentru România.

5. În ultimii trei ani în luna februarie lansăm un concurs de microrecenzii care stă la baza întocmirii unui top al celor mai citite cărți în anul care a trecut. O parte dintre răspunsurile elevilor și profesorilor la „Scrisoarea cu Mărțișoare” este postată pe site la [www.anpro.ro/pagina Cercuri de lectură](http://www.anpro.ro/pagina/Cercuri%20de%20lectura).

6. În iunie 2015 a fost lansat Apelul pentru *Lecturiada 5. Sărbătorile lecturii*. Vă invităm să răspundeți apelului nostru, completând chestionarul care poate fi descărcat de pe site de la aceeași adresă

7. *Lecturiada elevilor*, concurs de portofolii online încheiat cu o sesiune de ateliere „față în față”, se desfășoară la nivel național din 2010. Din 2012 concursul este cuprins în calendarul MECS al activităților educative, deci are statutul de olimpiadă. Față de olimpiadele școlare clasice în care selecția este individuală și se face în urma unor rezultate academice, *Lecturiada elevilor* este un concurs deschis, dând posibilitatea afirmării tuturor elevilor care activează în afara orelor de clasă în comunități de lectură de tipul cercurilor și atelierelor.

Etapa națională, pe de o parte, este prilej de schimb de experiență pentru elevi și consilieri, pe de altă parte, oferă cerchiștilor posibilitatea participării la ateliere de lectură/scriere conduse de jurnaliști și scriitori, iar consilierilor, prilejul participării la sesiuni de formări/interformări.

Scopul nostru este formarea treptată a unei rețele naționale de elevi cititori și consilieri de lectură, capabili nu numai să să-și dezvolte pentru ei înșiși calitatea de cititor, ci și să se implice ca voluntari în acțiuni de promovare a lecturii.

Mai multe informații despre programul „Cercuri de lectură” găsiți pe site-ul [www.anpro.ro/Pagina cercuri de lectură](http://www.anpro.ro/Pagina%20cercuri%20de%20lectura).

Exprimându-ne speranța că veți răspunde cât mai mulți invitației noastre, așteptăm comentariile și întrebările dvs. pe [www.anpro.ro/Pagina Cercuri de lectură](http://www.anpro.ro/Pagina%20cercuri%20de%20lectura) 2015-2016.

Organizatorii