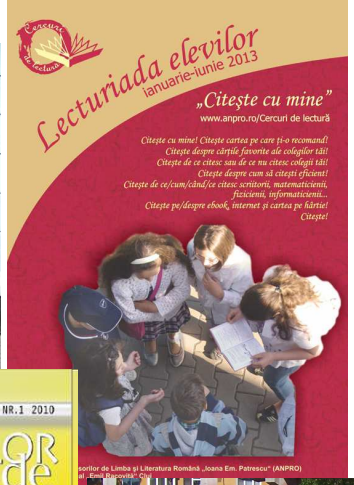

În atenţia profesorilor de limba şi literatura română, limbi moderne, învăţătorilor, bibliotecarilor, documentariştilor CDI, a tuturor celor care cred în rostul formator al lecturii

Asociaţia Profesorilor de Limba şi Literatura Română „Ioana Em. Petrescu” (ANPRO)
„Revista cercurilor de lectură”
Colegiul Naţional „Emil Racoviţă”, Cluj

vă invită

ca, împreună cu elevii dvs.,
să participaţi
la
LECTURIADA ELEVILOR 2014
Concursul cercurilor de lectură

„CITITORI FĂRĂ FRONTIERE”
februarie-iunie 2014
Concurs naţional înscris în calendarul MEN al activităţilor educative
www.anpro.ro/Cercuri de lectură

Cercuri de lectură este un proiect naţional de cercetare didactică, iniţiat din 2004 de către ANPRO, al cărui scop este promovarea lecturii în rândurile elevilor. Proiectul vizează următoarele aspecte:

- activităţi practice pentru încurajarea lecturii elevilor, dintre care lectura în cercuri s-a dovedit una dintre formele cele mai agreate. Cercurile, mai nou, atelierele, reale ori virtuale, funcţionează ca autentice comunităţi de elevi ce au în centru lectura de plăcere şi cititorul concret, cu preferinţe şi aşteptări precise, capabil să interpreteze într-o manieră personală un text ori să-şi susţină convingerile, pornind de la el.
- cercetare didactică asupra actului lecturii la tineri, cu obiective generale şi specifice pentru fiecare etapă. O parte a rezultatelor a fost publicată în cele patru *Lecturiade (*2005, 2007, 2009, 2013) – cărţi narative de didactica lecturii –, în revista „Perspective", precum şi în volumele *Lectura. Repere actuale (2005), Text literar şi contexte (2006), Valori acronice şi contemporane în literatura pentru copii şi tineri* (2007), *Scrierea (2009); Lectură şi interpretare* (2010), *Literaţia* (2011), *Cititorul elev* (2012). *Profesorul de lectură* (2013) sau, începând din 2008, în „Revista cercurilor de lectură".
- programe de formare de care au beneficiat până în momentul peste 1500 de profesori, învăţători şi bibliotecari din ţară;
- activităţi de promovare a lecturii în care sunt implicaţi un număr mare de elevi şi de „consilieri de lectură" (Ziua poeziei, Ziua lecturii, mitinguri „Pro lectura", marşuri ale cărţii, „Galele" cercurilor de lectură, concursuri de scriere creativă etc.);

Din 2010, ANPRO şi „Revista cercurilor de lectură" în parteneriat cu şcoli, universităţi, edituri, minister organizează la scară naţională *Lecturiada elevilor*, un concurs online de proiecte de promovare a lecturii, puse în aplicare în data de 23 aprilie.

Concursul *Lecturiada elevilor* se adresează tuturor elevilor cu vârsta cuprinsă între 9-18 ani, membri ai unor cercuri/cluburi/ateliere de lectură, coordonatorilor lor.
Precizăm că, nefiind organizat pe selecţia de tip piramidal a olimpiadelor şcolare, cu faze stricte – locală, judeţeană şi naţională –, Lecturiada elevilor *este un concurs deschis la care se pot înscrie oricât de multe cercuri/cluburi de lectură dintr-un judeţ, localitate sau chiar din aceeaşi şcoală.*

Scopul este formarea unui curent de opinie la nivel naţional în rândurile elevilor în favoarea lecturii prin schimb de experienţă între membrii cercurilor şi consilierii de lectură.

Păstrându-se acelaşi scop, obiectivele se schimbă de la an la an în funcţie de experienţa acumulată în ediţiile anterioare şi de stadiul în care se află Proiectul „Cercuri de lectură".

Concursul se desfăşoară în două etape:
a. etapa locală în care:
- se pregătesc şi se pun în aplicare materialele pentru concurs. Momentul culminant al acestei etape este Ziua lecturii, 23 aprilie
- se pregătesc portofoliile pentru înscrierea la faza naţională
b. etapă naţională care constă în participarea la Cluj, în luna iunie, a unui elev însoţit de profesorul coordonator la un modul de ateliere cu dublu scop: împărtăşirea experienţelor proprii şi crearea unei reţele la nivel de ţară din care fac parte elevii cititori şi consilierii lor.

Evaluarea portofoliilor se face de un juriu în a cărui componenţă intră trei redactori ai „Revistei Cercurilor de lectură", trei profesori şi trei elevi care au participat la fazele naţionale ale concursului *Lecturiada elevilor* în anii anteriori

Criteriile de evaluare sunt, în primul rând, de ordin calitativ; credibilitatea/autenticitatea materialelor varietatea lor, adecvarea la specificul publicului ţintă, capacitatea de a evalua corect impactul proiectului lor asupra grupului căruia i se adresează etc.

Premiile constă în diplome de participare sau de merit, publicarea parţială sau integrală a materialelor în revistele asociaţiei şi în posibilitatea participării a reprezentanţilor (un elev şi un profesor) a primelor 20 de portofolii clasate la un modul de ateliere de lectură/scriere.

Puteţi găsi mai multe informaţii despre întâlnirile anterioare precum şi despre concursurile de scriere creativă (*Planeta pitică*, *De la Jurnalul unui puşti la… Primul/prima…Eu, cititorul, cărţile mele şi cercurile)* pe site-ul www.anpro.ro/arhiva Cercuri de lectură.

La 10 ani de la lansarea Proiectului „Cercuri de lectură”, *Lecturiada elevilor 2014,* desfăşurată sub deviza „Cititori fără frontiere”, păstrează scopul, tema şi forma de organizare a concursurilor anterioare.

1. Continuă punerea în practică a obiectivelor *Lecturiadei 2013: dezvoltarea interesului elevilor pentru lectura şi scrierea textelor jurnalistice pe teme culturale.*
2. Dacă în ediţia anterioară, în cadrul revistelor „pro lectura” am pus accentul mai ales pe sursele livreşti de informare (internet, biblioteci, arhive) şi pe scrierea de cronici, recenzii, interviuri, de data aceasta dorim să deplasăm interesul elevilor *asupra cititorilor care aparţin altor generaţii, obţinând informaţii despre profilul lor în urma apelării la surse directe.*
3. În ediţia din acest an, vom pune accent pe scrierea de texte jurnalistice care se încadrează în categoria *jurnalismului narativ: portrete şi poveşti adevărate cu cititori de odinioară;* texte autentice, însă scrise pentru un public care apreciază un text bun, un public interesat de alegerea subiectelor interesante, de spontaneitatea scriiturii şi de originalitatea perspectivei.
4. Deşi poveştile sau portretele vor fi semnate de un singur autor, ele vor fi citite şi supuse discuţiei tuturor membrilor cercurilor.
5. Tot membrii cercului vor hotărî asupra criteriilor de structurare a materialelor, asupra calităţii fotografiilor şi inserării lor în text.
6. Forma finală va fi un volum antologic: *Cititori de odinioară.* El poate conceput ca volum independent sau supliment al revistelor „pro lectura” care apar în multe şcoli.
7. *Lecturiada* anului trecut a evidenţiat importanţa jurnalului metacognitiv – *Jurnalul de bord*. Prin urmare îl vom păstra şi anul acesta ca mărturie şi prilej de reflecţie pentru toate evenimentele demne de luat în seamă pe parcursul conceperii volumului.

Pe de altă parte, experienţa ediţiilor precedente ne determină să facem câteva completări:

1. *introducerea unor secvenţe de formare online în cadrul cărora vom face recomandări bibliografice şi vom propune pentru analiză materiale din portofoliile ediţiilor anterioare sau texte care se încadrează în formula jurnalismului narativ. Materialele vor putea fi descărcate de* ***pe www.anpro.ro/Pagina Cercuri de lectură.***
2. *Propunem ca lansarea materialelor, întâlnirile dintre cititori din generaţii diferite şi activităţile pentru lansarea concursului de scriere creativă,* Cititorii viitorului, *să se facă la nivel de şcoală şi în cadrul săptămînii „Şcoala altfel” între 7 – 11 aprilie 2014.*
3. În sfârşit, având în vedere că al doilea scop al întâlnirii de la Cluj din acest an este pregătirea celui de al cincilea volum din seria *Lecturiadelor, (Sărbătorile lecturii):*

a. vom extinde momentele consacrate schimbului de experienţă;
b. participanţii la faza naţională împreună cu studenţi şi profesori de la Departamentul de Jurnalism UBB, Cluj vor pregăti DVD-ul care va însoţi *Lecturiada 5.*

Vă trimitem Regulamentul concursului *şi* Formularul de înscriere şi afişul.
Găsiţi documentele concursului şi la adresa: **www.anpro.ro/pagina Cercuri de lectură.**
Vă rugăm să urmăriţi rubrica **Ateliere** *în care vom posta bibliografia şi materialele informative*
Puneţi pune întrebarile şi comentariile dvs. la rubrica **Întrebări frecvente.**
Sperăm că iniţiativa noastră vi se va părea interesantă şi în beneficiul tuturor tinerilor!
*Va mulţumim şi aşteptăm decizia dvs. de cooperare****!***

Corina Dindelegan
Liceul Emil Racoviţă, Cluj
cdindelegan@yahoo.com
0742945415

Monica Onojescu
coord. proiectului Cercuri de lectură
monojescu@yahoo.com
0723152897